

姬聲雅士主辦

無伴奏合唱講座 + 大師班

日期: 2009 年 7 月 12 日(星期日)

時間: 下午 3 時-5 時

地點: 香港浸會大學善衡校園溫仁才大樓主樓 OEM603 室

(地圖: http://www.hkbu.edu.hk/campus_tour/campusmap.pdf)

講題: “The 2009 Contemporary A Cappella World” (普通話主講)

接受指導團隊: KKOK, the Sphere, Mosaic

費用: 全免

名額限 30 人，有意出席者請電郵至 info@cashk.org 留座。

講員及大師班指導朱元雷老師介紹:



朱元雷先生畢業於逢甲大學電算系，但是自幼即熱愛音樂，於民國六十四年開始學習合唱指揮。合唱經驗豐富，曾擔任許多社會合唱團、公司合唱團及學校合唱團之指揮。工作之餘，亦多次赴歐美參加國際大賽及指揮大師班，在國際的文化交流互動中，拓展個人的音樂視野與增進合唱領域專業素養。

爲了實現一生的合唱夢想，於 2000 年，毅然放棄當下的職業，與一群好友創立財團法人台北市新合唱文化藝術基金會-台灣合唱音樂中心，成爲終身的合唱志工，曾擔任此基金會的執行長，致力於台灣合唱音樂中心的落實發展，首創台灣國際重唱藝術節並已成爲亞洲最具規模之人聲樂團國際賽。本著創新、分享與服務的理念，全力發展台灣人聲樂團或「現代阿卡貝拉-Contemporary A Cappella」的現代藝術以落實音樂生活化，將推動「合唱知識網站」以達到資源分享與服務，更是未來致力於合唱工作的重要方向。

爲了實現專業合唱發展的工作，於 2008 年更是遠赴美國學習人聲爵士與人聲樂團的創作演唱藝術，只爲了在未來，更加落實合唱的貢獻，實現所有合唱人的夢想。現爲台灣合唱音樂中心的流行爵士藝術總監。

音樂經歷

- 2009，世新合唱團合唱劇場十周年，已達國際水平之演出廣獲好評。
- 2008，赴美專攻人聲爵士與人聲樂團的創作演唱藝術。
- 2007年9-11月，於逢甲大學推廣部教授人聲樂團系列課程，為台灣首次有系統之人聲樂團長期課程。
- 2007，指揮世新大學合唱團榮獲金嗓獎優等；7月帶領大愛之聲合唱團前往匈牙利 Vivace Choir Festival 合唱藝術節榮獲「最佳舞台呈現獎」；7月底帶領歐開合唱團前往奧地利 Graz 參加 Vokal.Total 國際阿卡貝拉比賽獲得爵士組季軍；8月帶領斑馬線人聲重唱團前往韓國參加第三屆 ChunCheon 阿卡貝拉藝術節比賽榮獲冠軍。11月受邀於韓國教育電視台，兩團齊赴韓演出。
- 2005，指揮世新大學合唱團榮獲金嗓獎第三名。同年帶領世新合唱團前往匈牙利參加 Vivace Choir Festival 合唱藝術節，榮獲「最佳舞台呈現獎」。
- 2004，指揮逢友合唱團及世新大學合唱團獲得金嗓獎第三名及優等。世新大學合唱團每年均以合唱劇場之方式演出，極獲好評。
- 1998，創立雙下巴男聲四重唱團，曾任團長，致力於通俗音樂精緻化。現在已增為六人重唱團。
- 1995，擔任台北大愛之聲合唱團創團指揮，1997年於全國 77 隊合唱團中脫穎而出獲金嗓獎第四名。1998年再得優等。曾赴歐美港澳大陸參加音樂節或演出。